**«Школа развития речи»**

Рабочая программа факультативного курса «Школа развития речи» для учащихся 1-4 класса общеобразовательного учреждения разработана на основе требований к результатам освоения ООП НОО с учётом программ, включённых в ООП и примерной программы курса «Речь», составленной преподавателями Пензенского государственного университета им. В.Г.Белинского Л.Д.Мали, О.С.Арямовой, С.А.Климовой, Н.С. Песковой, рекомендованной Министерством образования и науки РФ, в соответствии с Федеральными Государственными стандартами.

1. **Планируемые результаты освоения учебного курса**

**1 класс**

**Личностные:**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);

- осознание роли речи в общении людей;

- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;

- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

- интерес к изучению языка.

**Регулятивные УУД:**

Обучающиеся научатся:

– определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану

**Познавательные УУД:**

Обучающиеся научатся:

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

**Коммуникативные УУД:**

Обучающиеся научатся:

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– выразительно читать и пересказывать текст;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**Предметные результаты:**

- умение выразительно читать небольшой текст;

- умение определять лексическое значение слова;

- умение выделить синонимы, антонимы, омонимы;

- умение определить лексическое значение многозначного слова;

- умение понять, осмыслить тему, подчинить теме и замыслу её раскрытия сбор материала, его отбор и расположение, языковые средства;

- владеть монологической и диалогической формами речи.

**2 класс**

 **Личностные:**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);

- осознание роли речи в общении людей;

- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.

 - чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

  - интерес к изучению языка.

 **Регулятивные**

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.

  - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

  - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные:**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;

- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);

- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)

- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

- вычитывать все виды текстовой информации: по факту, подтекстовую, концептуальную;

- пользоваться словарями, справочниками;

- строить рассуждения.

**Коммуникативные:**

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы,  уточнять непонятное);

- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

 - оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи.

**Предметные результаты**

 является сформированность следующих умений:

– воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение)

 в исполнении учителя, учащихся;

– осмысленно, правильно читать целыми словами;

– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

– подробно пересказывать текст;

– составлять устный рассказ по картинке;

– заучивать наизусть небольшие стихотворения.

**3 класс**

**Личностные результаты**:

а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;

б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;

г) формирование духовных и эстетических потребностей; д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения; ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

**Регулятивные УУД**

 -Проговаривать последовательность действий на уроке.

-Учиться работать по предложенному учителем плану.

-Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

 -Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

**Познавательные УУД**

-Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

-Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

 -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.

-Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

**Коммуникативные УУД**

 -Уметь донести свою позицию до собеседника;

-Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

-Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

 -Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

-Учиться согласованно работать в группе: а) учиться планировать работу в группе; б) учиться распределять работу между участниками проекта; в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные результаты:**

 сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

**4 класс**

**Личностные:**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);

- осознание роли речи в общении людей;

- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.

- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

- интерес к изучению языка.

**Регулятивные**

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

интеллектуального развития младших школьников.

**Познавательные:**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;

- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);

- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)

- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

- пользоваться словарями, справочниками;

- строить рассуждения.

**Коммуникативные:**

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

-строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи.

**Предметные результаты**

- иметь первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

- пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;

- писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;

- читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;

- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;

- создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

- понимать то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

 - сформировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека

- овладеть представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

- уметь ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

- овладеть учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**II. Содержание учебного курса**

**1 класс**

**Речь и её значение в жизни. Техника речи.**

**Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.**

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

**Слово.**

**Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова-«родственники». Слова-«родственники» и слова-«друзья» (синонимы). Слова-«родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы).**

Умение выделить слова-«родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова-«родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов-«родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова- «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым» сходством.

**Предложение и словосочетание.**

**Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком.**

 Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нём неудачно подобранные слова, распространять предложение. Умение составлять простое распространённое предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данными. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

**Текст.**

**Понятие о тексте. Тема текста.**

Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединённых общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам, по плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

**Культура общения.**

**Волшебные слова. Слова - выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова - выражения приветствия, прощания.**

Умение пользоваться словами - выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учётом конкретной ситуации общения.

**2 класс**

**Техника и выразительность речи**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок.

Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

**Слово.**

**Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим.**

Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

**Предложение и словосочетание**.

**Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации.**

Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

**Текст.**

**Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.**

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

**Культура общения.**

**Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее.**

Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

**знать:**

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;

- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

- стили речи: разговорный и книжный;

**уметь:**

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать стили речи;

- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.

- восстанавливать деформированный текст

- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.

- составлять планы различных видов.

**3 класс**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр,мелодика речи. Монолог и диалог.Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

**Слово**

**Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно- выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение.** Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

**Крылатые слова.**

Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

**Научные слова.**

 Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

**Жизнь слова.** Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

**Устаревшие слова.**

Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

**Предложение и словосочетание**

**Предложение.**

Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

**Текст**

**Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.Стили речи: разговорный и книжный( художественный и научный).**

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

**Типы текста. Повествование, описание, рассуждение.**

Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

**Культура общения**

**Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение.**

Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;

- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

- стили речи: разговорный и книжный;

**уметь:**

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать стили речи;

- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

**4 класс**

**Культура речи.**

**Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность**. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидность речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

**Слово.**

**Повторение изученного в 1 – 3 классах. Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры**.

 Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

**Предложение и словосочетание.**

**Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.**

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение…

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

**Текст.**

**Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический). Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный.**

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

**Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи.**

Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

**Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи**. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

**Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка**.

Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;

- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;

- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

**уметь:**

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.

- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**III. Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема (подтема)** | **Кол-во часов** |
| 1 | Речь | 2 |
| 2 | Слово | 15 |
| 3 | Культура общения | 5 |
| 4 | Текст | 10 |
| 5 | Проверочная работа | 1 |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема (подтема)** | **Кол-во часов** |
| **1** | **Слово**  | **13** |
| **2** | **Предложение и словосочетание** | **3** |
| **3** | **Текст** | **15** |
| **4** | **Культура общения** | **3** |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема (подтема)** | **Кол-во часов** |
| 1 | Слово  | 16 |
| 3 | Текст | 10 |
| 4 | Стили речи | 8 |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема (подтема)** | **Кол-во часов** |
| 1 | Слово  | 9 |
| 2 | Речь. Техника и выразительность речи  | 6 |
| 3 | Текст | 19 |

**Календарно – тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** |
|
| **1** | Речь. |
| **2** | Тише, громче. |
| **3** | Слова, слова, слова. |
| **4** | Озорные буквы. |
| **5** | Слова играют в прятки. |
| **6** | Слово и его значение. |
| **7** | Прямое и переносное значение слова. |
| **8** | Многозначные слова. |
| **9** | Омонимы. |
| **10** | Синонимы. |
| **11** | Антонимы. |
| **12** | Тематические группы слов. |
| **13** | Наш цветной мир. |
| **14** | Что на что похоже |
| **15** | Голоса природы. |
| **16** | Проверочная работа. |
| **17** | Загадки. |
| **18** | Культура речи.  |
| **19** | Вежливые слова. |
| **20** | Пословицы. |
| **21** | Учимся рассуждать. |
| **22** | Рассуждаем. |
| **23**  | Текст. |
| **24** | Типы текста. |
| **25** | Заглавие текста. |
| **26** | Тема текста. |
| **27** | Словарные слова. |
| **28** | Опорные слова. |
| **29** | Мы строим текст. |
| **30** | Работа с текстом. |
| **31** | План текста. |
| **32** | План. |
| **33** | Проверочная работа. |
| **34** | Работа над ошибками. |

**Календарно – тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** |
|
| **Слово – 13 ч.** |
| **1** | Слово. Значение слова. |
| **2** | Многозначные слова. |
| **3** | Омонимы |
| **4** | Омофоны, омоформы |
| **5** | Синонимы |
| **6** | Антонимы |
| **7**  | Фразеологизмы |
| **8** | Фразеологизмы(обобщение) |
| **9** | Фразеологизмы(закрепление) |
| **10** | Пословицы |
| **11** | Загадки |
| **12** | Изобразительные средства языка. Сравнение. |
| **13** | Изобразительные средства языка.Олицетворение. |
| **Предложение и словосочетание – 3 ч.** |
| **14** | Связь между предложениями в тексте |
| **15** | Связь между частями текста |
| **16** | Работа с деформированным текстом |
| **Текст - 15 ч.** |
| **17** | Текст. Тема текста. Заглавие. |
| **18** | Текст. Опорные слова. |
| **19** | Текст. Опорные слова. |
| **20** | Проверочная работа |
| **21** | План. Составление плана. |
| **22** | Виды плана |
| **23** | План |
| **24** | Составляем план текста. |
| **25** | Редактирование текста |
| **26** | Типы текста.  |
| **27** | Описание |
| **28** | Текст – сравнительное описание |
| **29** | Типы текста. Повествование |
| **30** | Типы текста.  |
| **31** | Рассуждение |
| **Культура общения - 3 ч.** |
| **32** | Сочинение на тему «Мой выходной день» |
| **33** | Повторение пройденного |
| **34** | Материал для КВН, викторин, конкурсов. |

**Календарно – тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** |
|
| **Слово – 16 ч.** |
| **1** | Многозначные слова. |
| **2** | Омонимы, омоформы омофоны. |
| **3** | Фразеологизмы.  |
| **4** | Сравнения.  |
| **5** | Олицетворение.  |
| **6** | Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты. |
| **7** | Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. |
| **8** | Откуда приходят слова. |
| **9** | Этимология.  |
| **10** | Как тебя зовут? |
| **11** | Мое имя. |
| **12** | Наши фамилии. |
| **13** | Топонимы.  |
| **14** | Устаревшие слова. |
| **15** | Сочинение по картине В.М. Васницова «Богатыри». |
| **16** | Проверочная работа.  |
| **Текст – 10 ч.** |
| **17** | Типы текстов. |
| **18** | Темы текстов. Опорные слова. |
| **19** | Связь предложений в тексте. |
| **20** | Цепная связь предложений в тексте. |
| **21** | Цепная связь предложений в тексте. |
| **22** | Параллельная связь предложений в тексте. |
| **23** | Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание». |
| **24** | Единый временной план текста. |
| **25** | Единый временной план текста(обобщение) |
| **26** | Единый временной план текста(закрепление) |
| **Стили речи – 8 ч.** |
| **27** | Стили речи. |
| **28** | Стили речи(закрепление) |
| **29** | Культура общения. |
| **30** | Культура общения(закрепление) |
| **31** | Научный стиль. |
| **32** | Научный стиль(закрепление) |
| **33** | Словари. |
| **34** | Проверь себя. |

**Календарно – тематическое планирование**

**4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** |
|
| **Слово – 9 ч.** |
| **1** | Омонимы,омофоны, омоформы, Каламбуры. |
| **2** | Фразеологизмы. |
| **3** | Фразеологизмы |
| **4** | Диалектизмы. |
| **5** | Сравнение, эпитеты, олицетворение. |
| **6** | Метафора. |
| **7** | Пословицы и поговорки. Афоризмы. |
| **8** | Сочинение по пословице. |
| **9** | Анализ сочинений по пословицам. |
| **Речь. Техника и выразительность речи – 6 ч.** |
| **10** | Художественный стиль. Общее понятие. |
| **11** | Сочинение – пейзажная зарисовка. |
| **12** | Рифма. |
| **13** | Диалог и монолог. |
| **14** | Драматические импровизации. |
| **15** | Драматические импровизации. |
| **Текст – 19 ч.** |
| **16** | Композиция текста. Основные элементы композиции. |
| **17** | Композиция. Работа с деформированным текстом. |
| **18** | Творческая работа. |
| **19** | Сочинение – миниатюра в художественном стиле. |
| **20** | Творческая работа. |
| **21** | Творческая работа. |
| **22** | Публицистический стиль. |
| **23** | Газетно – публицистический стиль. |
| **24** | Газетно – публицистический стиль. |
| **25** | Деловая игра «Вёрстка газеты». |
| **26** | Официально – деловой стиль. |
| **27** | Тезисы. Конспект. |
| **28** | Аннотация. |
| **29** | Я пишу письмо. |
| **30** | Личный дневник. |
| **31** | Сочинение «Мои любимые стихи». |
| **32** | Сочини сценарий для мультфильма. |
| **33** | Конкурс на лучшее название конфет. |
| **34** | Обобщение. Проверочная работа. |

**Контроль и оценка планируемых результатов**

Текущий

* Прогностический - проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения
* Пооперационный - контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
* Рефлексивный, контроль обращѐнный на ориентировочную основу, план действия , опирающийся на понимание принципов его построения;
* Контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом

Итоговый контроль в форме:

* Тестирования
* Практической работы
* Творческих работ учащихся
* Проекты

**ИКТ поддержка курса.**

Короткое описание идеи информатизации курса:

• поиск информации,

• компьютерный сбор и анализ информации,

• создание и проведение мультимедиа выступлений,

• компьютерное тестирование,

• проектирование и конструирование,

• погружение в языковую среду,

• отработка технических навыков,

• создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам(рисунков , аудио- и видео- фрагментов),

• создание плана текста с добавлением графических объектов.